

Міністерство освіти і науки України
Національний технічний університет
«Дніпровська політехніка»

Кафедра філософії і педагогіки



ЗАТВЕРДЖУЮ
завідувач кафедри

О.Ю.Нестерова
«29» 08 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Ціннісні компетенції фахівця»

Галузь знань	18 Виробництво та технології
Спеціальність	184 Гірництво
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус	Обов'язкова
Освітньо-професійна програма.....	Енергомеханічні комплекси гірничих підприємств
Загальний обсяг	6 кредитів ECTS (180 годин)
Форма підсумкового контролю	іспит
Термін викладання	3-й семестр
Мова викладання	українська

Викладач: доц. Захарчук О.Ф.

Пролонговано: на 20__/20__ н.р. _____ (_____) «__» 20__р.
(підпис, ПІБ, дата)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____) «__» 20__р.
(підпис, ПІБ, дата)

Дніпро
НТУ «ДП»
2025

Робоча програма навчальної дисципліни «Ціннісні компетенції фахівця» для бакалаврів освітньо-професійної програми «Енергомеханічні комплекси гірничих підприємств» спеціальності 184 Гірництво / Нац. техн. ун-т «Дніпровська політехніка», каф. філос. і пед. – Д. : НТУ «ДП», 2025. – 16 с.

Розробники – Захарчук Олексій Феліксович, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії і педагогіки

Робоча програма регламентує:

- мету дисципліни;
- дисциплінарні результати навчання, сформовані на основі трансформації очікуваних результатів навчання освітньої програми;
- базові дисципліни;
- обсяг і розподіл за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять;
- програму дисципліни (тематичний план за видами навчальних занять);
- алгоритм оцінювання рівня досягнення дисциплінарних результатів навчання (шкали, засоби, процедури та критерії оцінювання);
- інструменти, обладнання та програмне забезпечення;
- рекомендовані джерела інформації.

Робоча програма призначена для реалізації компетентнісного підходу під час планування освітнього процесу, викладання дисципліни, підготовки студентів до контрольних заходів, контролю провадження освітньої діяльності, внутрішнього та зовнішнього контролю забезпечення якості вищої освіти, акредитації освітніх програм у межах спеціальності.

Погоджена рішенням науково-методичної комісії спеціальності 184 Гірництво (протокол № 4 від 01.07.2025р)

ЗМІСТ

1 МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	4
2 ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ.....	4
3 БАЗОВІ ДИСЦИПЛІНИ	4
4 ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ	5
5 ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ.....	5
6 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ.....	8
6.1 Шкали	9
6.2 Засоби та процедури.....	9
6.3 Критерії.....	10
7 ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ	14
8 РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ.....	14

1 МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

В освітньо-професійній програмі «Енергомеханічні комплекси гірничих підприємств» спеціальності 184 Гірництво здійснено розподіл програмних результатів навчання (ПРН) за організаційними формами освітнього процесу. Зокрема, до дисципліни 35 «Ціннісні компетенції фахівця» віднесено такі результати навчання:

РН1	Здійснювати системний аналіз гірничих систем і технологій.
РН3	Відшуковувати необхідну інформацію в науковій та довідковій літературі, базах даних, Інтернет та інших джерелах.

Мета дисципліни - формування загальних компетентностей майбутнього фахівця, необхідні для успішної професійної діяльності відповідно до сучасних соціокультурних вимог, розвиваючи критичне мислення та усвідомлення культурних цінностей людства.

Реалізація мети вимагає трансформації програмних результатів навчання в дисциплінарні та адекватний відбір змісту навчальної дисципліни за цим критерієм.

2 ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Дисциплінарні результати навчання (ДРН)		
Шифр ЗР	шифр ДРН	зміст
РН1	РН1.1-35	Спираючись на фундаментальні філософські знання, бути здатним чітко усвідомлювати свої мотиви професійної діяльності та об'єктивні обґрунтування політичних поглядів Використовувати наукову методологію при аналізі явищ соціокультурної реальності
РН3	РН3.1-35	Використовувати наукову методологію при аналізі явищ соціокультурної реальності. Аналізувати та систематизувати культурні явища та феномени, на основі яких можливо генерувати нові ідеї Сформулювати світоглядні і громадянські якості фахівця, його морально-етичні цінності та загальнокультурну підготовку

3 БАЗОВІ ДИСЦИПЛІНИ

Назва дисципліни	Здобуті результати навчання
32 Цивілізаційні процеси в українському суспільстві	Розуміти й аналізувати державну політику, зокрема, науково-технічну й економічну, цілі сталого розвитку та шляхи їх досягнення, історичні етапи і перспективи розвитку гірничих систем та технологій

4 ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ

Вид навчальних занять	Обсяг, години	Розподіл за формами навчання, години					
		денна		вечірня		заочна	
		аудиторні заняття	самостійна робота	аудиторні заняття	самостійна робота	аудиторні заняття	самостійна робота
лекційні	90	39	51	-	-	-	-
практичні	90	26	64	-	-	-	-
лабораторні	-	-	-	-	-	-	-
семінари	-	-	-	-	-	-	-
РАЗОМ	180	65	115	-	-	-	-

5 ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	ЛЕКЦІЇ	90
РН1.1-35 РН3.1-35	1. Культура в житті людини і суспільства 1. Феномен культури, її сутність і роль у житті соціуму 2. Суб'єкт і об'єкт культури. Людина як творець інтелектуального продукту та штучного середовища. Форми духовної культури 3. Співвідношення понять «культура» і «цивілізація»: 4. Історична типологія культури	9
РН1.1-35 РН3.1-35	2. Основні етапи розвитку світової культури 1. Соціокультурна динаміка 2. Культура давніх цивілізацій Сходу 3. Феномен античної культури 4. Шляхи розвитку європейської культури від Середньовіччя до індустріальної доби	9
РН1.1-35 РН3.1-35	3. Українська культура у світовому контексті 1. Особливості розвитку української культури 2. Дискусії щодо витоків української культури 3. Давні культури на теренах України 4. Культура Русі та українського козацького бароко як «золоті етапи» вітчизняної культури 4. Класики української літератури, музики, образотворчого мистецтва (19-поч. 20 ст.)	9
РН3.1-35	4. Основні тенденції розвитку сучасної європейської та української культури 1. «Присмерк Європи» О. Шпенглера та спроби подолати цивілізаційну кризу; комуністична та фашистська альтернатива, «суспільство загального щастя» та його криза на початку 21 ст. 2. Глобалізаційні процеси та соціокультурні трансформації 3. Постмодернізм. Масова та елітарна культура. Субкультури	9

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
РН1.1-35	5. Генеза та розвиток мислення (в дзеркалі розвитку культури) 1. Некритичні та критичні стилі мислення: Від міфу до логосу 2. Філософія як специфічна форма осягнення дійсності 3. Міфологія і філософія досократичного періоду 4. Роль софістів і Сократа в становленні критичного мислення Метод пошуку істини Сократа як шлях утворення поняття. 5. Метод пізнання Аристотеля. Заснування логіки як науки. 6. Античний скептицизм як критика догматизму. Наукові тенденції еллінізму	9
РН1.1-35 РН3.1-35	6. Розвиток європейської культури мислення в добу Середньовіччя та Відродження 1. Теологічний характер середньовічної філософії як невід'ємна частина уявлень про духовну складову людини 2. Розвиток моральної проблематики в середньовічній патристиці 3. Раціональний підхід до вирішення теологічних проблем в середньовічній схоластиці 5. Середньовічні погляди на пізнання світу, вчення про двоїсту істину 6. Зв'язок антропоцентричних уявлень доби Відродження з розвитком європейської науки і мистецтва 7. Ренесансний неоплатонізм та натурфілософія як підґрунтя формування наукової методології.	9
РН1.1-35 РН3.1-35	7. Філософія Нового часу як квінтесенція Західна раціоналістична традиція в Європейській філософії XVII-XIX ст. 1. Наука як головна цінність та засіб діяльності новоєвропейської культури: Емпіризм Ф. Бекона, становлення індуктивної логіки. Скептицизм Д. Юма. Сенсуалізм і філософія Дж. Берклі; Р. Декарт та «Картезіанський» спосіб мислення в контексті ньютонівської механістичної наукової парадигми світосприйняття 2. Формування сучасного образу загальнолюдських цінностей в філософії Французького Просвітництва 3. Німецька ідеалістична філософія як синтез новоєвропейських аксіологічних та гносеологічних уявлень. Докритичний і критичний періоди творчості І. Канта; Критика філософії І. Канта Гегелем; Гегелівська діалектика	9
РН3.1-35	8. Людина та соціум як актуальна проблема в некласичній та постнекласичній філософії1. Перегляд класичної європейської парадигми мислення в некласичній філософії в різноманітні її антисциєнтичних течій 2. Теорії кризи європейської культури та сучасного західного суспільства в філософії життя 3. Філософія психоаналізу як кардинальне переосмислення природи свідомості в західній культурі	9

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	4. Екзистенційна філософія у пошуках сенсу людського буття в умовах формування масового суспільства . 5. Еволюція поглядів представників філософії науки на зміст науки та механізми її розвитку: раціоналізація та дераціоналізація науки. Позитивізм, структуралізм, емпіріокритицизм. 6. Світоглядні пошуки постмодерну. Дискусійні запити метамодерну.	
РНЗ.1-35	9. Українська філософія як відображення самобутності української ментальної культури та її зв'язок з європейською філософською традицією 1. Міфо-релігійні уявлення східних слов'ян. 2. Філософська думка Київської доби. 3. Специфічні риси українського світогляду та філософських вчень 4. Розвиток філософії у Києво-Могилянській академії. 5. Філософія Григорія Сковороди. 6. Філософія Панфіла Юркевича 7. Філософські погляди Т.Г.Шевченка 8. Новітня українська філософія	9
РН1.1-35 РНЗ.1-35	10. Соціально-психологічні аспекти корпоративної діяльності 1. Феномен нового лідерства в порівнянні із адміністративним та менеджерськими підходами 2. Індивідуальне та особистісне в побудові міжкорпоративних відносин. 3. Свобода та відповідальність у побудові ділових відносин 4. Психологічні аспекти успішної комунікації 5. Принципи академічної доброчесності	9
	ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ	90
РНЗ.1-35	1. Культура як соціальне явище. Форми духовної культури 1. Міф і релігія– історичні форми культурної свідомості 2. Мистецтво, його специфіка, види та значення в житті людини 3. Ідеологія і культура. Мистецтво на службі режиму 4. Наука як форма культури. Науково-технічний прогрес і культура 5. Університетська освіта. Історія освіти в Русі-Україні. Становлення вищої освіти в Україні: Острозька та Києво-Могилянська академія 6. Роль національної мови в розвитку культури. Українська мова як історична категорія: процеси русифікації, мовна політика на сучасному етапі	15
РНЗ.1-35	2. Українська культура на шляху до суверенності 1. Шляхи розвитку української культури в 20 ст. 2. Процеси декомунізації та становлення національної самосвідомості в українській культурі періоду незалежності 3. Визначні події, імена в полі сучасної української культури	15

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
РНЗ.1-35	4. Україна в діалозі культур сучасного світу. Кримськотатарська культура 5. Видатні діячі культури української діаспори	15
РНЗ.1-35	3. Художня культура 20 ст.: модернізм і постмодернізм 1. Криза ідей Просвітництва та нові тенденції в художній культурі кін. 19-20 ст. 2. Стиль модерн та нові напрямки модернізму 3. Авангардні течії в європейському та українському мистецтві. 4. Постмодернізм як новий етап світової культури і мистецтва	15
РНЗ.1-35	4. Аксіологічний аспект критичного мислення 1. Аксіологія як вчення про цінності 2. Принципи та обґрунтування цінностей в ракурсі історії філософії 3. Ціннісні орієнтири людини в сучасному світі 4. Футуристичні перспективи ціннісного становлення людини та суспільства	15
РНЗ.1-35	5. Етичний аспект критичного мислення 1. Сутність поняття етика 2. Історико-філософський простір етичної проблематики 3. Сучасні виміри етики: етика долженствования, етика ненасильства, етика всеприйняття 4. Професійна та корпоративна етика	15
РНЗ.1-35	6. Морально-ціннісні основи соціокультурної комунікації 1. Моральні цінності як елементи духовної культури. Культура міжособистісних взаємовідносин: соціальний, психологічний, моральний аспект 2. Уявлення про загальнолюдські цінності та загальнолюдські компоненти моралі. Проблема добра і зла. 3. Свобода та відповідальність особистості в суспільстві 4. Уявлення про соціальні інститути. Держава як визначальний соціальний інститут. Роль держави в умовах тоталітаризму та демократії	15
	ВСЬОГО	180

6 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Сертифікація досягнень студентів здійснюється за допомогою прозорих процедур, що ґрунтуються на об'єктивних критеріях відповідно до Положення університету «Про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти». Досягнутий рівень компетентностей відносно очікуваних, що ідентифікований під час контрольних заходів, відображає реальний результат навчання студента за дисципліною.

6.1.Шкали

Оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП» здійснюється за рейтинговою (100-бальною) та інституційною шкалами. Остання необхідна (за офіційною відсутністю національної шкали) для конвертації (переведення) оцінок здобувачів вищої освіти різних закладів.

Шкали оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП»

Рейтингова	Інституційна
90...100	відмінно / Excellent
74...89	добре / Good
60...73	задовільно / Satisfactory
0...59	незадовільно / Fail

Кредити навчальної дисципліни зараховується, якщо студент отримав підсумкову оцінку не менше 60-ти балів. Нижча оцінка вважається академічною заборгованістю, що підлягає ліквідації відповідно до Положення про організацію освітнього процесу НТУ «ДП».

6.2.Засоби та процедури

Зміст засобів діагностики спрямовано на контроль рівня сформованості знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності та автономії студента за вимогами НРК до 6-го кваліфікаційного рівня під час демонстрації регламентованих робочою програмою результатів навчання.

Студент на контрольних заходах має виконувати завдання, орієнтовані виключно на демонстрацію дисциплінарних результатів навчання (розділ 2).

Засоби діагностики, що надаються студентам на контрольних заходах у вигляді завдань для поточного та підсумкового контролю, формуються шляхом конкретизації вихідних даних та способу демонстрації дисциплінарних результатів навчання.

Засоби діагностики (контрольні завдання) для поточного та підсумкового контролю дисципліни затверджуються кафедрою.

Види засобів діагностики та процедур оцінювання для поточного та підсумкового контролю дисципліни подано нижче.

Засоби діагностики та процедури оцінювання

ПОТОЧНИЙ КОНТРОЛЬ			ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ	
навчальне заняття	засоби діагностики	Процедури	засоби діагностики	процедури
лекції	контрольні завдання за	виконання завдання під час		визначення середньозваженого
	кожною темою	лекцій	комплексна контрольна	результату поточних контролів;

практичні	контрольні завдання за кожною	виконання завдань під час практичних	робота (ККР)	виконання ККР під час іспиту
	темою	занять та під час виконання завдань під час самостійної роботи		за бажанням студента

Під час поточного контролю лекційні заняття оцінюються шляхом визначення якості виконання контрольних конкретизованих завдань. Практичні заняття оцінюються якістю виконання контрольного завдання.

Якщо зміст певного виду занять підпорядковано декільком складовим опису кваліфікаційного рівня за НРК, то інтегральне значення оцінки може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюються викладачем.

За наявності рівня результатів поточних контролів з усіх видів навчальних занять не менше 60 балів, підсумковий контроль здійснюється без участі студента шляхом визначення середньозваженого значення поточних оцінок.

Незалежно від результатів поточного контролю кожен студент під час екзамену має право виконувати ККР, яка містить завдання, що охоплюють ключові дисциплінарні результати навчання.

Кількість конкретизованих завдань ККР повинна відповідати відведеному часу на виконання. Кількість варіантів ККР має забезпечити індивідуалізацію завдання.

Значення оцінки за виконання ККР визначається середньою оцінкою складових (конкретизованих завдань) і є остаточним.

Інтегральне значення оцінки виконання ККР може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюється кафедрою для кожної складової опису кваліфікаційного рівня за НРК.

6.3.Критерії

Реальні результати навчання студента ідентифікуються та вимірюються відносно очікуваних під час контрольних заходів за допомогою критеріїв, що описують дії студента для демонстрації досягнення результатів навчання.

Для оцінювання виконання контрольних завдань під час поточного контролю лекційних і практичних занять в якості критерія використовується коефіцієнт засвоєння, що автоматично адаптує показник оцінки до рейтингової шкали:

$$O_i = 100 a/m,$$

де a – число правильних відповідей або виконаних суттєвих операцій

відповідно до еталону рішення; m – загальна кількість запитань або суттєвих операцій еталону.

Комплексні контрольні роботи оцінюються експертно за допомогою критеріїв, що характеризують співвідношення вимог до рівня компетентностей і показників оцінки за рейтинговою шкалою.

Зміст критеріїв спирається на компетентнісні характеристики, визначені НРК для бакалаврського рівня вищої освіти (подано нижче).

Загальні критерії досягнення результатів навчання для 6-го кваліфікаційного рівня за НРК

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
<i>Знання</i>		
♦ концептуальні наукові та практичні знання, критичне осмислення теорій, принципів, методів і понять у сфері професійної діяльності та/або навчання	Відповідь відмінна – правильна, обґрунтована, осмислена. Характеризує наявність: - концептуальних знань; - високого ступеню володіння станом питання; - критичного осмислення основних теорій, принципів, методів і понять у навчанні та професійній діяльності	95-100
	Відповідь містить негрубі помилки або описки	90-94
	Відповідь правильна, але має певні неточності	85-89
	Відповідь правильна, але має певні неточності й недостатньо обґрунтована	80-84
	Відповідь правильна, але має певні неточності, недостатньо обґрунтована та осмислена	74-79
	Відповідь фрагментарна	70-73
	Відповідь демонструє нечіткі уявлення студента про об'єкт вивчення	65-69
	Рівень знань мінімально задовільний	60-64
	Рівень знань незадовільний	<60
<i>Уміння/навички</i>		
♦ поглиблені когнітивні та практичні уміння/навички, майстерність та інноваційність на рівні, необхідному для розв'язання складних спеціалізованих задач і практичних проблем у сфері професійної діяльності або навчання	Відповідь характеризує уміння: - виявляти проблеми; - формулювати гіпотези; - розв'язувати проблеми; - обирати адекватні методи та інструментальні засоби; - збирати та логічно й зрозуміло інтерпретувати інформацію; - використовувати інноваційні підходи до розв'язання завдання	95-100
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності з негрубими помилками	90-94
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації однієї вимоги	85-89
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати	80-84

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
	знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації двох вимог	
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації трьох вимог	74-79
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації чотирьох вимог	70-73
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності при виконанні завдань за зразком	65-69
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання при виконанні завдань за зразком, але з неточностями	60-64
	рівень умінь/навичок незадовільний	<60
Комунікація		
♦ донесення до фахівців і нефахівців інформації, ідей, проблем, рішень, власного досвіду та аргументації; ♦ збір, інтерпретація та застосування даних; ♦ спілкування з професійних питань, у тому числі іноземною мовою, усно та письмово	Вільне володіння проблематикою галузі. Зрозумілість відповіді (доповіді). Мова: - правильна; - чиста; - ясна; - точна; - логічна; - виразна; - лаконічна. Комунікаційна стратегія: - послідовний і несуперечливий розвиток думки; - наявність логічних власних суджень; - доречна аргументації та її відповідність відстоюваним положенням; - правильна структура відповіді (доповіді); - правильність відповідей на запитання; - доречна техніка відповідей на запитання; - здатність робити висновки та формулювати пропозиції	95-100
	Достатнє володіння проблематикою галузі з незначними хибами. Достатня зрозумілість відповіді (доповіді) з незначними хибами. Доречна комунікаційна стратегія з незначними хибами	90-94
	Добре володіння проблематикою галузі. Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано три вимоги)	85-89
	Добре володіння проблематикою галузі.	80-84

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
	Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано чотири вимоги)	
	Добре володіння проблематикою галузі. Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано п'ять вимог)	74-79
	Задовільне володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано сім вимог)	70-73
	Часткове володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та комунікаційна стратегія з хибами (сумарно не реалізовано дев'ять вимог)	65-69
	Фрагментарне володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та комунікаційна стратегія з хибами (сумарно не реалізовано 10 вимог)	60-64
	Рівень комунікації незадовільний	<60
Відповідальність і автономія		
♦ управління складною технічною або професійною діяльністю чи проектами; ♦ спроможність нести відповідальність за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах; ♦ формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти; ♦ організація та керівництво професійним розвитком осіб та груп; ♦ здатність	Відмінне володіння компетенціями менеджменту особистості, орієнтованих на: 1) управління комплексними проектами, що передбачає: - дослідницький характер навчальної діяльності, позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні життєві ситуації, явища, факти, виявляти і відстоювати особисту позицію; - здатність до роботи в команді; - контроль власних дій; 2) відповідальність за прийняття рішень в непередбачуваних умовах, що включає: - обґрунтування власних рішень положеннями нормативної бази галузевого та державного рівнів; - самостійність під час виконання поставлених завдань; - ініціативу в обговоренні проблем; - відповідальність за взаємовідносини; 3) відповідальність за професійний розвиток окремих осіб та/або груп осіб, що передбачає: - використання професійно-орієнтованих навичок; - використання доказів із самостійною і правильною аргументацією; - володіння всіма видами навчальної діяльності; 4) здатність до подальшого навчання з високим рівнем	95-100

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
продовжувати навчання із значним ступенем автономії	автономності, що передбачає: - ступінь володіння фундаментальними знаннями; - самостійність оцінних суджень; - високий рівень сформованості загальнонавчальних умінь і навичок; - самостійний пошук та аналіз джерел інформації	
	Упевнене володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано дві вимоги)	90-94
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано три вимоги)	85-89
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано чотири вимоги)	80-84
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано шість вимог)	74-79
	Задовільне володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано сім вимог)	70-73
	Задовільне володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано вісім вимог)	65-69
	Рівень відповідальності і автономії фрагментарний	60-64
	Рівень відповідальності і автономії незадовільний	<60

7 ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Технічні засоби навчання: мультимедійна установка Дистанційна платформа MOODLE (www.do.nmu.org.ua) Використання Microsoft Office 365, MS Teams (<https://teams.microsoft.com/>)

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна

1. Історія української культури : підручник / В.А. Качкан, О.Б. Величко, Н. М. Божко та ін. Київ : Медицина, 2021. 448 с.
2. Культурологія : підручник / Семен Абрамович, Марія Чікарькова.– Видання 3-тє, переробл. та доповн. – К. : Видавничий дім «КОНДОР», 2018. – 452 с.
3. Нарис історії культури України / М. В. Попович. – 2-ге вид., допов. – Київ : АртЕк, 2017. – 730 с.
4. Шабанова Ю.О. Філософія культури. – Д.: Ліра, 2019. – 240 с.
5. Данильян О.Г. Дзюбань О.П. Філософія. – Харків: Право, 2019 р.
6. Вступ до філософії : навч.-метод. посіб. / Владленова І.В.; Годзь Н.Б.; Городиська О.М. та ін.; за ред. Городиської О.М.; Дольської О.О. Х. : НТУ «ХП», 2018.
7. Громов В.Є., Тарасова Н.Ю. Історія філософії в питаннях і відповідях. Навч. посібник. Дн., НГУ, 2016.

8. Петрушенко, В.Л. Філософія. Вступ до курсу, історія світової та української філософії, фундаментальні проблеми сучасної філософії [Текст] : навч. посіб. / під заг.ред. Віктор Петрушенко; Нац. ун-т "Львів. політехніка". - 2-ге вид., випр. - Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2019. - 594 с.

9. Попович М.Д. Філософія. Історія і теорія: навчальний посібник. – Кам'янець-Подільський: ПДАТУ, 2022. – 659 с.

Додаткова

1. Багацький В.В., Кормич Л.І. Культурологія (історія і теорія світової культури ХХ століття). Навчальний посібник. К.: Кондор, 2022. – 304 с.

2. Історія української культури : курс лекцій для студентів спец. 034 "Культурологія" / [уклад.]: Ю. С. Сабадаш, Ю. М. Нікольченко, Л. Г. Дабло ; [за заг. ред. проф. Ю. С. Сабадаш] ; Маріупол. держ. ун-т, Іст. ф-т, Каф. культурології та інформ. діяльності. - Київ : Ліра-К, 2020.. - 167 с.

3. Культурологія : навч. посіб. / [О. П. Тімченко та ін. ; за ред. проф. О. П. Тімченка] ; Центр. спілка спожив. т-в України, Львів. торг.-екон. ун-т. - Львів : Вид-во Львів. торг.-екон. ун-ту, 2022. - 303 с.

4. Смоліна, Ольга Олегівна. Поетика культури : підруч. для здобувачів третього освіт.-наук. рівня вищ. освіти спец. "Культурологія" / Ольга Смоліна ; Східноукр. нац. ун-т ім. Володимира Даля. - Київ : Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля : ЛІРА ЛТД, 2024.- 151 с.

5. Сучасна культурологія: постмодернізм у логіці розвитку української гуманістики : колект. монографія / [Ю. С. Сабадаш та ін.] ; за заг. ред. проф. Ю. С. Сабадаш ; Маріупол. держ. ун-т. - Київ : Ліра-К, 2021.. - 431 с.

6. Історія філософії : навчальний посібник / В. А. Буслинський. – Львів: «Новий Світ-2000», 2024.–236 с.

7. Литвинчук О.В., Муляр В.І. Філософія: навч. посібник. Житомир: Житомирська політехніка, 2021. - 403 с.

8. Філософія: підручник. – Одеса: Університет Ушинського, 2021. – 350 с.

9. Халапсіс О. В. Філософія : підруч. Дніпро : Дніпроп. держ. ун-т внутр. справ, 2023. – 196 с.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Ціннісні компетенції фахівця»

для бакалаврів освітньо-професійної програми
«Енергомеханічні комплекси гірничих підприємств»
спеціальності 184 Гірництво

Розробники: доц. Захарчук О.Ф.

В авторській редакції

Підготовлено до виходу в світ
у Національному технічному університеті
«Дніпровська політехніка».
49005, м. Дніпро, пр. Д. Яворницького, 19